

## Úvod

## Web Františka Bartoše



- životopis,
- bibliografie díla,
- sekundární literatura,
- reedice díla,
- galerie,
- místopis a realie,
- odkazy,
- o tomto webu.

Obsahovými pilíři celého webu jsou elektronické přepisy *Tabulkového životopisu* [3] a *Bibliografie díla Františka Bartoše* [4], dvou základních děl na dané téma z pera Anny Devátové a Karla Pavlištíka, která vznikla a byla vydána v MJVM. **Tabulkový životopis** poskytuje přehledný, chronologicky uspořádaný obraz o Bartošově životě a obsahuje průběžně informace o některých publikovaných dílech, které jsou hypertextově provázány na příslušné záznamy v bibliografii. Kromě tabulkového životopisu je k dispozici i **životopis v běžné textové podobě**.

***Bibliografie díla*** zachovává plně tematické členění tištěné verze (včetně číslování záznamů), jsou do ní však doplněny záznamy děl vydaných po roce 1997. U záznamů monografií jsou uvedeny odkazy na příslušný záznam v Souborném katalogu ČR (dále jen SK), katalogu Krajské knihovny Františka Bartoše (dále jen KKFB) a – je-li k dispozici – na plný text díla v digitální podobě (v [digitální knihovně KKFB](#) a / nebo v [elektronické knihovně Národního ústavu lidové kultury](#)). V SK jsou často záznamy Bartošových děl

multiplicitní a vzhledem k tomu, že v tuto chvíli nelze odhadnout, do kterého záznamu budou sloučeny, je v takových případech odkaz konstruován jako CCL dotaz, který vyhledá všechny stávající záznamy daného titulu. V případech, kdy je v SK záznam jedinečný, odkazuje se přímo na něj prostřednictvím jeho systémového čísla. Pro rychlou orientaci a základní přehled je k dispozici ještě odkaz na stručnou výběrovou bibliografii nejdůležitějších Bartošových děl.

Stránka [Sekundární literatura](#) obsahuje bibliografii děl o Bartošovi a jeho díle. Jejím základem je 130 záznamů převzatých z Vlachovy [Bibliografie okresu Gottwaldov](#) [5], které jsou doplněny zhruba stejným počtem záznamů děl ve zmíněném díle neobsažených. Další záznamy jsou průběžně doplňovány. Vzhledem k povaze této bibliografie jsme zatím upustili od jejího tematického rozčlenění, které by bylo problematické (a možná kontraproduktivní), a záznamy jsou řazeny abecedně. I zde je u monografických děl odkaz do SK a katalogu KKFB a odkaz na plný text, pokud je k dispozici. Také na této stránce je odkaz na výběrovou bibliografii nejdůležitějších děl o Bartošovi.

Stránka o [Reedici díla](#) Františka Bartoše přehledně informuje o výše zmíněných reprintech. V [Galerii](#) jsou vystaveny jednak fotografie a portréty Bartoše samotného, jednak faksimile různých dalších dokumentů. Převážně obrazový charakter má rovněž stránka [Místopis a realie](#), která obsahuje fotografie a obrazy míst, která v Bartošově životě sehrála důležitou roli, a upomínek na něj ze současnosti (pomník, ulice nesoucí jeho jméno apod.). Na stránce [Odkazů](#) budujeme jakýsi virtuální rozcestník na další informační zdroje na internetu, které s Bartošem a bádáním o něm souvisejí. Tak jsou zde např. dynamické vyhledávací odkazy do České národní bibliografie, WorldCat či Google Book Search, nebo odkaz na [heslo o Bartošovi v české Wikipedii](#), které jsme v rámci tohoto projektu vytvořili. Na [poslední stránce](#) tohoto webu jsou shromážděny informace o jeho vzniku, záměrech a tvůrcích z obou partnerských institucí, KKFB a MJVM, včetně kontaktů a [propagačních bannerů](#). O archivaci webu projevil zájem WebArchiv, se kterým již byla uzavřena příslušná smlouva, a je tak o něj postaráno i pro budoucnost. Zároveň bylo tomuto zdroji přiděleno NBN a vytvořena Dublin Core metadata, což zlepší jeho identifikaci a vyhledatelnost.

Bartošův web nepovažujeme za ukončený a uzavřený projekt, naopak povaha elektronického online zdroje jej otevírá další úpravám. V úmyslu máme zejména průběžné doplňování digitalizovaných monografií a článků (v souladu s autorským zákonem), obrazového materiálu, odkazů apod. Nejnověji byl například publikován plný text [sborníku z konference](#) zmíněné v úvodu [6].

## Digitální knihovna KKFB

V předchozím textu se již objevila zmínka o digitální knihovně KKFB – [dlib.kfbz.cz](#) (dále jen DK), a tak se dostáváme ke druhé novince. Samotná existence DK novinkou v pravém slova smyslu není, do provozu byla uvedena již v roce 2006, ale v souvislosti s bartošovskými aktivitami byla digitalizována a nově zpřístupněna další díla. Vznik DK byl u nás, podobně jako v jiných knihovnách, vyvolán potřebou zpřístupnění periodik digitalizovaných v rámci grantového podprogramu [VISK 7](#) a podobně, jako je tomu jinde, pracuje v systému [Kramerius](#). Od roku 2005 necháváme postupně reformátovat regionálně významné noviny [Sdělení zaměstnanců firmy Baťa](#), později [Zlín](#), [Náš kraj](#) a [Svět \(1918–1945\)](#). Nezůstalo však pouze u periodik a v březnu 2007, tedy 170 let od Bartošova narození, byla do DK publikována první monografie, symbolicky právě jeho sbírka [Nové národní písně moravské s nápěvy do textu vřaděnými](#) [7] z roku 1882. Toto dílo nebylo digitalizováno záměrně pro publikaci v DK, ale digitální faksimile je vlastně vedlejším produktem vydávání všech reprintů, kdy slouží jako podklad pro tisk. Takto získané kopie budou postupně rovněž zpřístupněny v DK. Na začátku tohoto roku byla v DK publikována další dvě díla se vztahem k Bartošovi, a sice [životopis z pera jeho současníka a přítele Josefa Bartochy](#) [8] a [pamětní sborník z roku 1926](#) [9], který byl vydán u příležitosti odhalení pamětní desky na Bartošově rodném domě.

## Závěrem

Mohlo by se zdát, že se KKFB ve svých aktivitách omezuje výhradně na propagaci osobnosti a díla Františka Bartoše. Rozhodně tomu tak není a každý praktik z našeho oboru ví, jak je knihovnický život barvitý a různorodý. Ani v oblasti digitalizace a dalších služeb nechceme ustrnout. Letos bude dokončeno ochranné reformátování poslední řady zmíněných baťovských novin, na ni navážeme dalším regionálním titulem, připravujeme nové zobrazení a funkce v online katalogu a další (nejen digitální) novinky, ale o nich zas někdy příště.

## Použité zdroje:

- [1] PAVLIŠTÍK, K., GAJDOŠÍKOVÁ, P., KAŇKA, J. *Rok Františka Bartoše ve Zlíně a ve Zlínském kraji 2006 : dokumentace projektu*. Zlín : Krajská knihovna Františka Bartoše, 2007. 1 CD-ROM. ISBN 978-80-86886-22-0.
- [2] *František Bartoš (1837-1906): pedagog, jazykovědec, etnograf* [online]. Krajská knihovna Františka Bartoše, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, c2007 [cit. 19. 3. 2008]. Dostupný z WWW: <<http://www.frantisekbartos.cz>>.
- [3] DEVÁTOVÁ, A., PAVLIŠTÍK, K. *Tabulkový životopis Františka Bartoše*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 1998.
- [4] DEVÁTOVÁ, A., PAVLIŠTÍK, K. *Bibliografie díla Františka Bartoše*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 1997.
- [5] VLACH, J. František Bartoš. In: *Bibliografie okresu Gottwaldov*. Brno : Muzejní a vlastivědná společnost; Gottwaldov : Oblastní muzeum jihovýchodní Moravy, Okresní knihovna, 1987, s. 174–177.
- [6] *František Bartoš, jazykovědec, pedagog, etnograf*. Konference k 100. výročí úmrtí. Sborník příspěvků z konference. Zlín, 25.-26. dubna 2006. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, 2006. 198 s. Acta musealia Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně, suppl. 1/2006.
- [7] BARTOŠ, F. *Nové národní písně moravské s nápěvy do textu vřaděnými*. Brno : K. Winiker, 1882. 196 s.
- [8] BARTOCHA, J. *Z pamětí a života Fr. Bartoše*. Telč : Šolc, 1907. 284 s.
- [9] *Památce Františka Bartoše : po dvaceti letech od jeho dožití k odhalení pamětní desky na rodném domě na Mladcově 8. srpna 1926*. Kroměříž : Sbor na oslavu Bartošovu, 1926. 28 s.
- #?::nbsp;

**Kaňka, Jan.** Digitální novinky z Krajské knihovny Františka Bartoše. *Ikaros* [online]. 2008, roč. 12, č. 4 [cit. 2008-11-19]. Dostupný na World Wide Web: <<http://www.ikaros.cz/node/4658>>. URN-NBN:cz-ik4658. ISSN 1212-5075.

---

Zdrojové URL

<http://www.ikaros.cz/node/4658>